ストリングアンサンブル

講師：大橋由梨(写真左)、岩田彩子(写真右)

【実施日時】
火曜日
16:00～17:40

【対象学年】
4年生以上
※経験者は
3年生以下も可

【持ち物】
楽器、楽譜
筆記用具

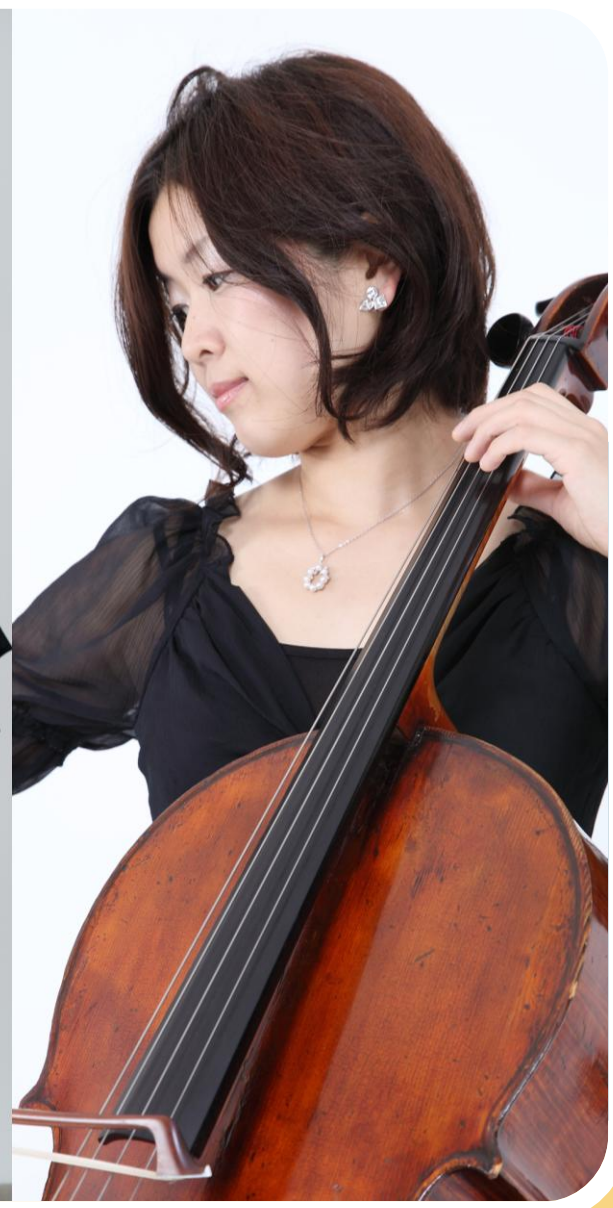
クラス目標

弦楽器の演奏を通して、仲間と音楽を作り上げる喜びを味わおう！

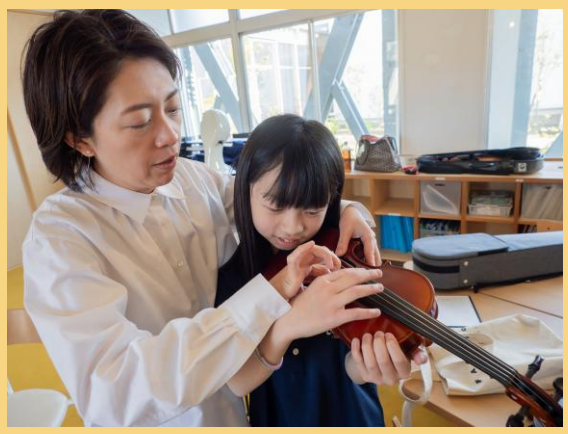
クラス内容

・選択した弦楽器（ヴァイオリンまたはチェロ）の基本的な奏法や合奏法を学びます。
・全米の初期弦楽合奏者向けにシェア1位の教材を中心に使用し、英語と日本語で必要な音楽言語も学びます。
・初心者と経験者を分けてクラスを設定しています。

「期待できる効果」
音楽の学習は、感受性や表現力を育むだけでなく、楽器演奏の継続によって忍耐力や粘り強さも養います。アンサンブルを通じては、コミュニケーション能力や協調性も身につきます。さらに、さまざまな国の音楽に触れることで、音楽が世界共通の言語としての役割を果たし、異なる文化を理解する手助けとなります。音楽は一つのコミュニケーションツールとして、お子様の興味や才能を活かし、成長の可能性を広げることができると期待しています。



AFTER SCHOOL
ECL CLASS
INFORMATION



講師紹介

大橋由梨（ヴァイオリン）
　名古屋市菊里高等学校音楽科卒業、愛知県立芸術大学器楽科卒業。その後、演奏活動を続けながら後進の指導に力を入れる。数々の音楽教室を経て、現在は自宅で３歳～75歳迄の生徒さんにヴァイオリンの楽しさを伝えている。

岩田彩子（チェロ）
　東京藝術大学器楽科卒業、京都市立芸術大学音楽研究科修了。現在、愛知県立芸術大学、名古屋音楽大学、同朋高等学校音楽科の非常勤講師、姫路女学院高等学校の教養講座特別講師、豊田市ジュニアオーケストラ指導などを通して、音楽家の育成のみならず、音楽を通した教育活動にも力を入れている。

【メッセージ】初心者は、なかなかうまく音が出ないかもしれません。でも、みんなで練習して、演奏したらきっと大丈夫！１音ずつ弾ける音を増やして、みんなで１つの曲を作り上げる喜びを一緒に味わいましょう。今楽器を習っている子も、時として、練習は、孤独で辛いこともあります。ぜひ、みんなで作り上げる音楽体験を経験していただけたらと思っています。